



Nicole Menz ist freischaffende Malerin, Autorin und Dozentin und lebt abwechselnd in Deutschland und Italien. Zwischenzeitlich hat die Künstlerin 30 Fachbücher und zahlreiche Publikationen zum Thema Malerei veröffentlicht und schreibt derzeit an einem neuen Buch, das sich ausschließlich mit "PanPastel" befasst. Sie unterrichtet seit 25 Jahren Malerei in Deutschland und Italien und beschäftigt sich außerdem mit Patenten und Materialentwicklungen zu diesem Thema. Nicole Menz ist eine der führenden Malerinnen für Acryl und PanPastel in Deutschland. Ihre Bilder werden in den besten Galerien ausgestellt und verkauft.

Ihre gefragten Malseminare sind eine Herausforderung an Kreativität, Individualität und handwerklichem Können. Mit ihrem Malstil entstehen spannende Kompositionen, die eine einzigartige Vielschichtigkeit und Transparenz aufweisen.

Anmeldung und weitere Informationen:

Nicole Menz
Am Gangsteig 5a
85051 Ingolstadt
Telefon: 0841 - 755 20
Mobil: 0170 - 213 300 7
Mail: info@menz-modern-art.de

Website: www.menz-modern-art.de

Malgründe

In diesen speziellen Intensivkursen werden professionelle Bilder erarbeitet, deshalb kommen auch nur hochwertigste Künstlermaterialien zum Einsatz.

Zum einen arbeiten wir auf Keilrahmen jeglicher Größe und Tiefe. Diese werden nach einer Grundierung bemalt und mit einem "Finish" versehen. Zum anderen verwenden wir spezielle, 1cm tiefe Platten, die auf die gewünschte Größe zugeschnitten werden. Nach der Bemalung dieser Platten, werden diese mittels Abstandshalter auf einem größeren, farblich abgestimmten Keilrahmen aufgebracht.

Diese Art der Präsentation vermittelt den Eindruck von "schwebenden Bildern" und wirkt sehr reizvoll und interessant. Bei der Anbringung dieser bemalten Bildträger bieten sich zahlreiche ungewöhnliche Varianten an.

Keilrahmen können mitgebracht werden. Ein ausreichender Vorrat an Keilrahmen, Platten und Schneidewerkzeug stehen vor Ort und können erworben werden.

Ablauf Seminare

In einem ausführlichen Gespräch werden zuerst die Motive ausgesucht und Formate besprochen. Die Wünsche der Teilnehmer werden dabei individuell berücksichtigt.

Die Anwendung der Farben, die Maltechnik und die Gestaltung von Vorder- und Hintergründen werden festgelegt. "Schritt-für-Schritt" werden die Bilder zu Gemälden aufgebaut. Selbstverständlich werden dabei auch Fragen zur Bildkomposition, Spannung und zu technischen Belangen ausführlich gemeinsam erörtert. Lassen Sie sich überraschen, wie einfach und schnell phantastische Bilder mit PanPastel entstehen. Alles ist erlaubt, um den Bildern den optimalen Ausdruck zu verleihen. Deshalb kommen auch Tuschen, Acrylfarben, Airbrushfarben, Pasten, Collagen u.v.m. zum Einsatz.

Die Seminare fördern mehr Wissen und Vertrauen in sich selbst und inspirieren zu eigenständigen intuitiven Arbeitsprozessen. Die Kurse sind sowohl für Anfänger als auch für Fortgeschrittene und Künstler geeignet.

Durch die geringe Teilnehmerzahl von 3 Personen garantiert die Dozentin einen intensiven Lernprozess und gelungene Bilder.

Termine:

Do. 26.01. - So. 29.01.2017
Do. 04.05. - So. 07.05.2017
Do. 06.07. - So. 09.07.2017
Do. 09.11. - So. 12.11.2017
jeweils von 10.00 - 17.00 Uhr

Kurspreis: 4-Tages-Intensivkurs 790.--€ (max. 3 Pers.)

Kursort:

"Arthotel"
Manchingerstr. 68
85053 Ingolstadt
Tel: 0841-66142
E-mail: service@arthotel-pfeffermuehle.de
(Hotelbuchung bitte selbst vornehmen und auf Malkurs hinweisen)

Materialkosten:

Benutzung von PanPastel für 4 Tage 79,- €
PanPastel-Farben und Zubehör zum Eigenbedarf können auch im Kurs erworben werden, somit entfallen die Materialkosten für PanPastel.

Grundausrüstung wird gestellt.

Außerdem steht ein umfangreiches Sortiment an Keilrahmen, Leichtstoffplatten, Airbrushfarben, Pasten, Gel, Collagen, Tuschen, Sprays, Schablonen, Lacke, Firnisse und Fixative u.v.m. zum Erwerb vor Ort zur Verfügung.



NICOLE MENZ

Programm 2017

Intensiv-Malseminare mit

PANPASTEL®

the easy way of art

Erscheinungstermin des PanPastel Buches:
März 2017 im Frech-Verlag

Was ist

PANPASTEL®

Bei PanPastel handelt es sich um ein relativ neues revolutionäres Malmedium, das in den USA entwickelt wurde und bei uns noch gänzlich unbekannt ist. PanPastel sind hochwertige, echte Künstlerfarben mit maximaler Pigmentierung.

Anders als bei Acryl sind die Pigmente mit sehr wenig Bindemittel in transparente Näpfe gepresst, die sich mit den dazu gehörigen "Sofft-Werkzeugen" hervorragend aufnehmen und anwenden lassen. Die weltweit weichste Pastellformulierung eröffnet vollkommen neue Horizonte in der Malerei.

Alle Farben sind untereinander mischbar, haben eine ausgezeichnete hohe Lichtechtheit und sind vollständig wegradierbar. PanPastel lässt sich problemlos mit allen anderen Malmedien wie z.B. Acrylfarben, Tuschen, Sprays und Pasten kombinieren und lassen so alle Techniken zu. Mit dieser phantastischen Farbe ist es spielend einfach, auch bei großen Formaten, fließende Farbübergänge anzulegen. Auch transparente Farbschichten können mit einer Zwischenfixierung problemlos beliebig oft übereinander gelegt werden und vermitteln deshalb besondere Tiefe. Harte Konturen und filigrane Details werden einfachst mit den passenden "Sofft-Tools" erreicht.

"Jeder" kann damit malen und erzielt, unter Anleitung, schon beim ersten Mal Erfolge. Von allen Malmedien, lassen sich PanPastels am leichtesten verarbeiten. Ohne Vorkenntnisse entstehen mit diesen phantastischen Farben in kürzester Zeit gelungene Bilder in allen Stilrichtungen und Formaten.

